

# VIEROTONE

## FINITURE



### DESCRIZIONE DEL PRODOTTO

- Descrizione** Vernice acrilica a base d'acqua di alta qualità, liscia e lavabile.
- Destinazione d'uso** Interni/Esterni
- Superfici murali nuove, stagionate e omogenee, rifinite a civile
  - Superfici murali nuove, stagionate e omogenee, con intonaco a doppia mano
  - Superfici murali in cemento, in malta di calce e cemento, già rivestite, tinteggiate o parzialmente danneggiate
- Caratteristiche principali**
- Resistente alla saponificazione
  - Lavabilità > 5000 pennellate
  - Elevata coprenza e punto di bianco
  - Finitura opaca
  - Bassa aderenza allo sporco

### Dati tecnici principali

Informazioni tecniche	Metodo	Dati principali a 20°C e 60% di U.R.
Resa teorica per mano	ISO 7254	15÷17 m <sup>2</sup> /L
Resistenza alla diffusione dell'acqua Sd (spessore del film 150 micron secchi)	ISO 7783-2	0.02 m
Diffusione del vapore acqueo WDD	ISO 7783-2	833.33 g/m <sup>2</sup> in 24 ore

- Colori disponibili** Bianco e può essere colorato con sistema di colorazione.

### POSA IN OPERA

- Diluizione e preparazione del prodotto** Con acqua.
- Applicazione a pennello: con il 35-45% di acqua in volume (10% di base neutra)
  - Applicazione a rullo: con il 30-35% di acqua in volume (10% di base neutra)
  - Airless: la miscelazione e l'indurimento dipendono dalla macchina erogatrice; consultare il produttore
- Diluire con acqua e mescolare accuratamente fino a ottenere una massa omogenea.
- Strumenti per l'applicazione**
- Pennello con setole sintetiche o naturali
  - Rullo di lana a pelo corto

- Spray o Airless

**Preparazione del supporto**

**SUPERFICI MURALI NUOVE, INVECCHiate, OMOGENEE, A DUE STRATI**  
Gli intonaci nuovi devono essere lasciati stagionare completamente (almeno 28 giorni), fino al completamento del naturale processo di carbonatazione.

Pulire accuratamente, rimuovendo ogni traccia di polvere. Verificare che la parete sia perfettamente asciutta, applicare una mano di primer all'acqua PRYMER ACQ 100, opportunamente pronto all'uso, in alternativa un PRYMER SE a solvente pronto all'uso; attendere 24 ore prima di procedere alla finitura.

**SUPERFICI MURALI IN CEMENTO, MALTA CALCE CEMENTO, GIÀ RIVESTITE, PITTURATE O PARZIALMENTE DANNEGGIATE**

Eventuali rappezzi realizzati devono essere lasciati stagionare (almeno 7÷10 giorni), fino al completamento del naturale processo di carbonatazione.

In presenza di muffe si consiglia di trattare con una soluzione antimuffa.

Rimuovere ogni traccia di polvere, residui di lavorazione, strati in fase di distacco, distacchi ed eventuali efflorescenze; se necessario, rimuovere la pittura e lavare la superficie con idropulitrice a vapore. In caso di superfici spolveranti e sfarinanti in malta di calce, è necessario applicare una mano di SILICA FONDO SD; dopo 24 ore procedere con la stesura di una mano di VIEROGRIP PLUS e attendere almeno altre 24 ore prima di procedere con l'applicazione della finitura.

Su superfici cementizie o malte sfarinanti e spolveranti, applicare una mano di primer all'acqua PRYMER ACQ 100 opportunamente pronto all'uso, in alternativa un primer al solvente pronto all'uso PRYMER SE; eventualmente, a seconda dell'effetto che si vuole ottenere, dopo 24 ore procedere con la stesura di una mano di VIEROGRIP PLUS e attendere almeno altre 24 ore prima di procedere con l'applicazione della finitura.

**Sistema di applicazione**

Applicare con rullo di lana, pennello o airless in due mani, opportunamente diluite, a distanza di almeno 6÷8 ore l'una dall'altra.

- Asciutto al tatto: max 0,5 h
- Asciutto in profondità: max 24 h
- Sovraverniciabile: dopo 6÷8 h

**Condizioni di applicazione**

- Umidità relativa ambiente: <75%
- Temperatura ambiente: min. +5°C / max. +35°C
- Umidità superficiale: < 10°C
- Temperatura superficiale: min. +5°C / max. +35°C
- Non applicare su pareti esposte al sole o dove la temperatura ambiente o del supporto possa scendere sotto i +5°C o salire sopra i +35°C nelle prime 24 ore dall'applicazione
- Applicare su supporti omogenei, completare la facciata-parete senza raschiare, evitare il recupero del prodotto ormai asciutto

- Gli intonaci nuovi devono essere lasciati stagionare per almeno 4÷6 settimane, per consentire loro di completare il naturale processo di carbonatazione
- Anche i rappezzi nuovi devono essere lasciati stagionare perfettamente

**Consigli pratici**

- Evitare l'applicazione in condizioni di luce solare diretta, pioggia o forti correnti d'aria
- Applicare una singola mano sullo stesso lato o richiedere una mano continua
- In caso di superfici molto estese, prevedere opportune interruzioni in prossimità di pluviali o giunti tecnici
- Proteggere la finitura da pioggia, gelo, nebbia, rugiada e polvere con teli per almeno 48 ore (fino a completa asciugatura)
- La massima lavabilità si raggiunge dopo 6-7 giorni dall'applicazione.
- Conservare il prodotto nel suo contenitore originale a una temperatura compresa tra +5°C e +35°C

**Resistenza all'acqua piovana**

Il prodotto completa i processi di essiccazione e polimerizzazione entro 8-10 giorni in condizioni ambientali ottimali (+5°C / +35°C; UR max. 75%). Se durante questo periodo il prodotto dovesse essere esposto all'azione dell'acqua piovana, potrebbero formarsi delle antiestetiche tracce traslucide-adesive. Questo fenomeno, di natura temporanea, non pregiudica le caratteristiche qualitative del prodotto e può essere facilmente rimosso mediante lavaggio ad alta pressione o attendendo la successiva pioggia.

Nessuna.

**Incompatibilità conosciute**

Per qualsiasi utilizzo diverso da quello indicato nella presente scheda tecnica, contattare il nostro Servizio di Assistenza Tecnica.

**Pulizia degli attrezzi**

Pulire gli attrezzi usati eliminando la maggior quantità possibile di prodotto facendo leva ripetutamente sul bordo interno del barattolo. Non utilizzare acqua corrente. Immergere gli attrezzi in una quantità minima di acqua. Per preservare l'ambiente: l'imballaggio, il resto del suo contenuto e i residui di pulizia non devono essere gettati nei rifiuti domestici, nel lavandino o nel WC. Contattare le autorità locali per le modalità di smaltimento e raccolta.

**Precauzioni di sicurezza**

- Close the jar immediately after use
- Keep the tin tightly closed, undiluted, away from heat sources, protected against frost and direct sunlight
- Safety information for the user is contained in the relevant Safety Data Sheet
- Empty jars or jars with slight traces of dried film of residual product must be disposed of in compliance with local regulations
- Leggere sempre l'etichetta e le informazioni sul prodotto prima dell'uso.

**Avvertenze**

Nessuna.

## ALTRE INFORMAZIONI

**Classificazione (UNI EN 1062-1)** G3 E1 S1 V1 W3 A0 C0

**Classificazione COV (Direttiva 2004/42/EC)** Pitture opache per pareti e soffitti interni.  
Valore limite UE di COV per VIEROTONE (cat. A/a): 30 g/L (2010).  
VIEROTONE contiene al massimo 30 g/L di COV.

### Altre informazioni tecniche

Informazioni tecniche	Metodo	Dati principali a 20°C e 60% di U.R.
Brillantezza	EN ISO 2813	2.6 Gloss Dead matt
Granulometria	EN ISO 1524	Fine
Massa volumica	ISO 2811-1	ca. 1.51 g/ml
Viscosità Brookfield	ASTM D 2196	ca. 10000 cps
Spessore secco raccomandato	ASTM D 1186	30÷50 microns per mano
Punto d'infiammabilità	UNI 8909	Non infiammabile
Vita di stoccaggio (in un luogo fresco e asciutto)	UNI 10154	Almeno 24 mesi

## VOCE DI CAPITOLATO

Applicazione di VIEROTONE, idropittura liscia di alta qualità, lavabile, adatta per interni ed esterni, adatta all'uso su superfici murali intonacate a doppia mano, nuove, invecchiate, omogenee e già trattate con altre pitture, precedentemente preparate e fissate con un primer consolidante uniformante per esterni o interni, eventualmente trattato con soluzione antimuffa.

A base di resina acrilica, VIEROTONE – nel colore scelto da DD.LL – deve essere applicato in due mani a pennello, rullo o airless, con una resa indicativa di 15÷17 m<sup>2</sup>/Lt per mano, a seconda dell'assorbimento del supporto.

Prezzo in cantiere € \_\_\_\_\_ al m<sup>2</sup> inclusi materiali e manodopera ed esclusi ponteggi, protezioni ed eventuali preparazioni superficiali..

Tutte le indicazioni tecniche qui contenute sono frutto della nostra migliore esperienza, hanno carattere indicativo e non costituiscono garanzia di risultato. I dati e le modalità riportate sulla presente scheda tecnica possono essere modificati in ogni momento in funzione di eventuali mutamenti delle tecnologie produttive. L'applicazione dei prodotti ha luogo al di fuori delle nostre possibilità di controllo e ricade pertanto sotto l'esclusiva responsabilità del cliente. Il corretto impiego dei materiali presuppone l'osservanza delle prescrizioni d'uso generali riportate nella pagina CONSIDERAZIONI GENERALI della raccolta SCHEDE INFORMATIVE DEI PRODOTTI e in particolare quanto indicato nella presente scheda, soprattutto per

quanto riguarda la preparazione e idoneità dei supporti. Il servizio tecnico della Cromology Italia spa è a disposizione degli utilizzatori per fornire informazioni integrative a quelle qui riportate.  
LA PRESENTE SCHEDA TECNICA ANNULLA E SOSTITUISCE OGNI EDIZIONE PRECEDENTE.

**ORGANIZZAZIONE CROMOLOGY ITALIA SpA CON SISTEMA DI GESTIONE QUALITA', SICUREZZA E AMBIENTE NORMA ISO 9001, OHSAS 18001, ISO 14001 CERTIFICATO DA BUREAU VERITAS SpA.**

**PROFESSIONAL USE ONLY**