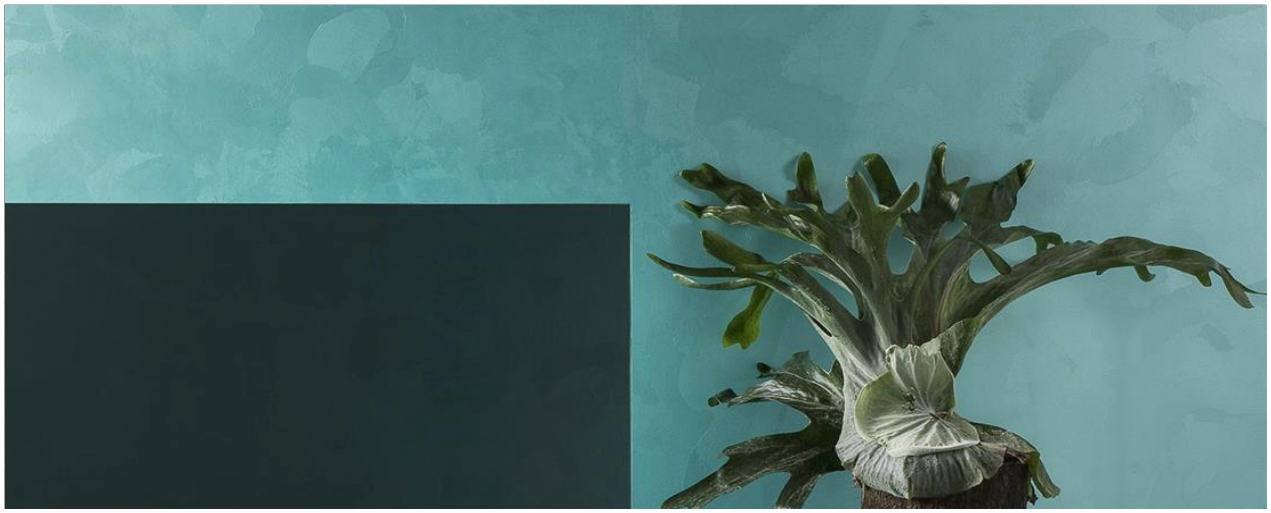
ERAMETAL

FINITURE



DESCRIZIONE DEL PRODOTTO

Descrizione

Finitura decorativa satinata liscia con formulazione a base acqua, ad effetto metallico cangiante.

Destinazione d'uso

Interno
Su superfici nuove rasate o su vecchie pitture opportunamente trattate.

Caratteristiche principali

- Prodotto di facile applicazione ed estremamente versatile, a seconda del tipo di fondo e utensile utilizzato è possibile realizzare molteplici soluzioni decorative
- Elevata copertura e lavorabilità
- I preziosi pigmenti metallici del prodotto conferiscono ad ogni tipo di ambiente ricercatezza ed originalità
- Disponibile nelle basi oro e argento

Dati tecnici principali

Informazioni tecniche	Metodo	Dati principali a 20°C e 60% di U.R.
Aspetto e finitura		Satinato
Resa teorico per mano	ISO 7254	9-16 m²/L

Colori disponibili

Oro, argento e tinte di cartella. Per la selezione del colore fare riferimento alla cartella Color Collection Erametal

POSA IN OPERA

Diluizione e preparazione del prodotto

Il prodotto è pronto all'uso.
Mescolare delicatamente fino a lavorabilità. Per una perfetta omogeneizzazione del colorante favorire la miscelazione con una

spatola, quindi agitare al mixer.

Strumenti per l'applicazione

Pennello, rullo, tampone.

Preparazione del supporto

SUPERFICI MURALI NUOVE
Calcestruzzo, cartongesso e intonaci cementizi: assicurarsi che il supporto sia perfettamente stagionato; prevedere sempre l'applicazione di almeno una mano di fondo MULTIQUARTZ per regolarizzare gli assorbimenti e attendere la sua completa essiccazione.

SUPERFICI VECCHIE GIA' PITTURATE O PARZIALMENTE DEGRADATE
In caso di sporco e muffe, prima di eseguire qualsiasi operazione, è necessario effettuare un trattamento con prodotti sanificanti antimuffa, avendo cura di lasciarli agire, prima di eseguire idonea pulitura.
Operare una accurata raschiatura (meccanica o manuale) allo scopo di asportare ogni elemento in fase di distacco o comunque non perfettamente coeso e ancorato con il supporto; valutare se necessario la completa rimozione di vecchie pitture.
In caso di spolverio e sfarinamento prevedere necessariamente l'applicazione di una mano di fissativo acrilico all'acqua PRYMER ACQ; dopo 6-8 h procedere con la posa di una mano di fondo MULTIQUARTZ e attendere la completa essiccazione (6-8 h) prima dell'applicazione della finitura decorativa.

SUPERFICI MURALI CON INTONACI A CALCE O MALTA BASTARDA
In caso di spolverio e sfarinamento, è necessaria l'applicazione di una mano di SILICA FONDO SD; dopo 24 h procedere con la posa di una mano di MULTIQUARTZ e attendere la completa essiccazione (6-8 h) prima dell'applicazione della finitura decorativa.
In caso di supporto coeso e compatto, sarà sufficiente applicare una mano di MULTIQUARTZ e attendere la completa essiccazione (6-8 h) prima dell'applicazione della finitura decorativa.

ATTENZIONE: in presenza di un supporto minerale è tecnicamente corretto valutare preferibilmente l'applicazione di una finitura decorativa minerale o comunque a base calce, per non alterare la traspirabilità dei supporti.

Sistema di applicazione

EFFETTI DECORATIVI REALIZZABILI:

- EFFETTO GREZZO METALLIZZATO:

Diluire il prodotto con il 5% di acqua in volume, ed applicare una prima mano a pennellate incrociate.
Non appena asciutta la prima mano, applicare la seconda mano di ERAMETAL tal quale, sempre con movimenti incrociati.

- EFFETTO TAMPONATO:

Applicare la prima mano di ERAMETAL a rullo su tutta la superficie. Procedere quindi con la seconda mano applicando il prodotto a tampone, con movimenti e toccature il più possibile equidistanti tra loro.

- Secco in profondità: 12÷24 h
- Sovraverniciabilità: dopo 24 h

Condizioni di applicazione

- L'umidità relativa non deve essere superiore al 75%
- Applicare su fondi omogenei, coesi e compatti
- temperatura dell'ambiente e del supporto: min. +5°C / max. +35°C
- umidità relativa dell'ambiente: < 75%
- umidità del supporto: < 10 di U.R.

Consigli pratici

- Teme il gelo; chiudere bene la confezione dopo l'uso
- Non applicare su supporti umidi
- Partire dall'angolo più lontano dalla fonte di luce della stanza, applicare il prodotto dalla parte alta della parete scendendo verso il basso
- Completare le pareti senza interruzioni, evitando la ripresa di materiale ormai asciutto

Incompatibilità conosciute

Nessuna.
Per qualsiasi utilizzo diverso da quello riportato nella presente scheda tecnica, contattare il nostro Servizio di Assistenza Tecnica

Pulizia degli attrezzi

Con acqua subito dopo l'uso.

Precauzioni di sicurezza

- Conservare il barattolo ben chiuso dopo l'uso, lontano da fonti di calore, al riparo dal gelo e dai raggi solari diretti
- Le informazioni di sicurezza per l'utilizzatore sono contenute nella relativa scheda di sicurezza
- I contenitori devono essere smaltiti secondo le disposizioni locali

Avvertenze

- L'effetto decorativo finale del prodotto applicato è condizionato dalla porosità e dall'assorbimento del fondo, oltre che dal metodo di applicazione utilizzato
- Si consiglia di verificare il colore dopo la completa essiccazione

ALTRE INFORMAZIONI

Classificazione (UNI 8681)

B4.C.0.A.1.FA
Pittura per strato di finitura, in dispersione acquosa, mono-componente, ad essiccamento fisico, semilucida, acrilica.

Classificazione COV (Direttiva 2004/42/CE)

Pitture per effetti decorativi
Valore limite UE di COV per ERAMETAL (cat. A/l): 200 g/L (2010).
ERAMETAL contiene al massimo 100 g/L di COV.

Altre informazioni tecniche

Informazioni tecniche	Metodo	Dati principali a 20°C e 60% di U.R.
Brillantezza	EN ISO 2813	20 ÷ 30 Gloss
Massa volumica	ISO 2811-1	ca. 1,20 g/ml
Viscosità Brookfield	ASTM D 2196	ca. 11000 cps

Punto d'infiammabilità	UNI 8909	Non infiammabile
Vita di stoccaggio	UNI 10154	Almeno 12 mesi
Legante		Acrilico

VOCE DI CAPITOLATO

Applicazione di ERAMETAL finitura decorativa ad effetto metallico, a base di resine acriliche in emulsione acquosa.
Applicabile del colore prescelto dalla D.L. con un effetto decorativo variabile in funzione del fondo utilizzato e dello strumento applicativo. L'applicazione di ERAMETAL si effettua con pennello, rullo, tampone in una o più mani su pareti mai dipinte, dipinte e preparate opportunamente con fondo. Resa indicativa 9÷16 m²/L. Prezzo ir. opera pari a € _____ al m² compreso materiali, manodopera ed escluso ponteggi, protezioni ed eventuali preparazioni delle superfici.

Tutte le indicazioni tecniche qui contenute sono frutto della nostra migliore esperienza, hanno carattere indicativo e non costituiscono garanzia di risultato. I dati e le modalità riportate sulla presente scheda tecnica possono essere modificati in ogni momento in funzione di eventuali mutamenti delle tecnologie produttive. L'applicazione dei prodotti ha luogo al di fuori delle nostre possibilità di controllo e ricade pertanto sotto l'esclusiva responsabilità del cliente. Il corretto impiego dei materiali presuppone l'osservanza delle prescrizioni d'uso generali riportate nella pagina CONSIDERAZIONI GENERALI della raccolta SCHEDE INFORMATIVE DEI PRODOTTI e in particolare quanto indicato nella presente scheda, soprattutto per quanto riguarda la preparazione e idoneità dei supporti. Il servizio tecnico della Cromology Italia spa è a disposizione degli utilizzatori per fornire informazioni integrative a quelle qui riportate.
LA PRESENTE SCHEDA TECNICA ANNULLA E SOSTITUISCE OGNI EDIZIONE PRECEDENTE.

ORGANIZZAZIONE CROMOLOGY ITALIA SpA CON SISTEMA DI GESTIONE QUALITA', SICUREZZA E AMBIENTE NORMA ISO 9001, OHSAS 18001, ISO 14001 CERTIFICATO DA BUREAU VERITAS SpA.

PER USO PROFESSIONALE