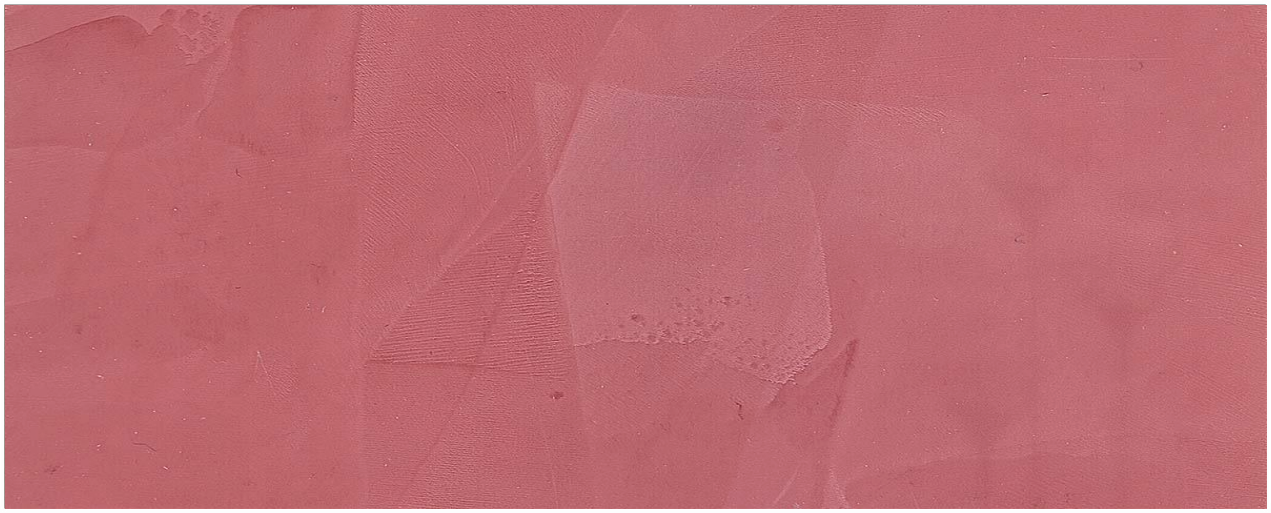
LITHOS

FINITURE



DESCRIZIONE DEL PRODOTTO

Descrizione

Rivestimento murale decorativo in pasta ad effetto stucco veneziano

Destinazione d'uso

Interno
Su superfici nuove rasate o su vecchie pitture opportunamente trattate.

Caratteristiche principali

- Si ottengono superfici lisce e lucide ad effetto decorativo veneziano marmorizzato
- La versatilità del prodotto consente di ottenere un'infinita serie di disegni, aspetti cromatici e composizioni artistiche

Dati tecnici principali

Informazioni tecniche	Metodo	Dati principali a 20°C e 60% di U.R.
Aspetto e finitura		speculare
Resa teorica per 1 mm di spessore	ISO 7254	0,4÷0,7 m²/Kg

Colori disponibili

Bianco e colorabile con sistema tintometrico. Per la selezione del colore fare riferimento alla cartella Color Collection Stucchi Veneziani

POSA IN OPERA

Diluizione e preparazione del prodotto

Il prodotto è pronto all'uso
Mescolare a dovere fino a lavorabilità. Per una perfetta omogeneizzazione del colorante favorire la miscelazione con una spatola, quindi agitare al mixer per almeno 10 minuti

Strumenti per l'applicazione

- Spatola in acciaio inox, frattazzo in acciaio inox. con angoli smussati

Preparazione del supporto

SUPERFICI MURALI NUOVE
Calcestruzzo, cartongesso e intonaci cementizi: assicurarsi che il supporto sia perfettamente stagionato; prevedere sempre l'applicazione di almeno una mano di fondo MULTIQUARTZ per regolarizzare gli assorbimenti e attendere la sua completa essiccazione.

SUPERFICI VECCHIE GIA' PITTURATE O PARZIALMENTE DEGRADATE
In caso di sporco e muffe, prima di eseguire qualsiasi operazione, è necessario effettuare un trattamento con prodotti sanificanti antimuffa, avendo cura di lasciarli agire prima di eseguire idonea pulitura.
Operare una accurata raschiatura (meccanica o manuale) allo scopo di asportare ogni elemento in fase di distacco o comunque non perfettamente coeso e ancorato con il supporto; valutare se necessario la completa rimozione di vecchie pitture.
In caso di spolverio e sfarinamento applicare una mano di fissativo acrilico all'acqua PRYMER ACQ e attendere almeno 6-8 h. Procedere quindi con l'applicazione della pittura di fondo MULTIQUARTZ e attendere 24h prima di procedere con l'applicazione della finitura decorativa.

Sistema di applicazione

- Stendere un primo strato di LITHOS nel colore prescelto, con spatola in acciaio livellando accuratamente la superficie. Lasciare essiccare questo primo strato circa 8h. (in caso il supporto non sia ancora perfettamente liscio si consiglia di applicare un secondo strato di LITHOS)
- Ad essiccazione avvenuta carteggiare con carta abrasiva finissima togliendo tutte le imperfezioni della lavorazione. Procedere quindi all'applicazione del successivo strato con spatola di acciaio inox, stendendo il prodotto a tratti alternati della larghezza della spatola, avendo cura di eliminare ad ogni passaggio lo stucco superfluo, ottenendo in questo modo l'effetto decorativo. **N.B.** La larghezza della spatolina ed il numero delle passate sono in funzione dell'effetto finale che si vuole ottenere
- Ripetere l'operazione, riempiendo in modo alternato gli spazzi lasciati vuoti nel primo passaggio, otterremo così l'effetto marmorizzato tipico di questo prodotto
- A lavoro ultimato, durante la fase di appassitura del prodotto, procedere alla lucidatura della superficie lamandola con un frattazzo in acciaio Inox ad angoli smussati, inclinato di circa 30°, pulire con cura lo strumento ad ogni passaggio
- Ad essiccazione avvenuta si può procedere ad un'ultima lucidatura applicando uno strato di cera tipo NATURWAX ECO

- Secco in profondità: 24h
- Sovraverniciabilità: 24h
- Carteggiabilità: dopo 8h

Condizioni di applicazione

- L'umidità relativa non deve essere superiore al 75%
- Applicare su fondi omogenei, completare le pareti senza soste, evitare la ripresa di materiale ormai asciutto
- temperatura dell'ambiente e del supporto: min. +5°C / max. +35°C;
- umidità relativa dell'ambiente: < 75%;
- umidità del supporto: < 10 di U.R.

Consigli pratici

- Teme il gelo; chiudere bene la confezione dopo l'uso
- Non applicare su supporti ancora umidi
- Partire dall'angolo in alto della parete, scendendo verso il basso
- Nel caso di supporti base gesso, applicare sempre preventivamente una mano di VIEROGRIP PLUS e attendere 24h prima di procedere con l'applicazione della finitura decorativa

Incompatibilità conosciute

Per qualsiasi utilizzo diverso da quello riportato nella presente scheda tecnica, contattare il nostro Servizio di Assistenza Tecnica.

Pulizia degli attrezzi

Con acqua subito dopo l'uso.

Precauzioni di sicurezza

- Conservare il barattolo ben chiuso dopo l'uso, lontano da fonti di calore, al riparo dal gelo e dai raggi solari diretti
- Le informazioni di sicurezza per l'utilizzatore sono contenute nella relativa scheda di sicurezza
- I contenitori devono essere smaltiti secondo le disposizioni locali

Avvertenze

- Si consiglia di verificare il colore dopo la completa essiccazione
- L'umidità relativa particolarmente elevata può allungare i tempi di stagionatura

ALTRE INFORMAZIONI

Classificazione (UNI 8681)

E.2/4.C.0.A.2.FA/AB
Stucco per strato di fondo e finitura, in dispersione acquosa, monocomponente, ad essiccamento fisico, opaco, acrilica, alchidica.

Classificazione COV (Direttiva 2004/42/CE)

Pitture per effetti decorativi
Valore limite UE di COV per LITHOS (cat. A/l): 200 g/L (2010). LITHOS contiene al massimo 70 g/L di COV.

Altre informazioni tecniche

Informazioni tecniche	Metodo	Dati principali a 20°C e 60% di U.R.
Massa volumica	ISO 2811-1	ca. 1,650 g/ml
Viscosità Brookfield	ASTM D 2196	ca. 110000 cps
Spessore secco consigliato (micron per mano)		40÷80 µm
Contenuto in solidi %in peso	UNI 8906	68÷72

Punto d'infiammabilità	UNI 8909	Non infiammabile
Vita di stoccaggio	UNI 10154	Almeno 12 mesi
Legante		Acrilicostirenico/Alchidico

VOCE DI CAPITOLATO

Applicazione di LITHOS rivestimento murale decorativo ad effetto marmorizzato antico, a base di resine stiroloacriliche e alchidiche, in emulsione acquosa.
L'applicazione di LITHOS del colore prescelto dalla D.L. si realizza con spatolina e frattazzo in acciaio inox ad angoli smussati, su pareti interne.
Consumo indicativo 0,4÷0,7 m²/KG.
Prezzo in opera pari a € _____ al m² compreso materiali, manodopera ed escluso ponteggi, protezioni ed eventuali preparazioni delle superfici.

Tutte le indicazioni tecniche qui contenute sono frutto della nostra migliore esperienza, hanno carattere indicativo e non costituiscono garanzia di risultato. I dati e le modalità riportate sulla presente scheda tecnica possono essere modificati in ogni momento in funzione di eventuali mutamenti delle tecnologie produttive. L'applicazione dei prodotti ha luogo al di fuori delle nostre possibilità di controllo e ricade pertanto sotto l'esclusiva responsabilità del cliente. Il corretto impiego dei materiali presuppone l'osservanza delle prescrizioni d'uso generali riportate nella pagina CONSIDERAZIONI GENERALI della raccolta SCHEDE INFORMATIVE DEI PRODOTTI e in particolare quanto indicato nella presente scheda, soprattutto per quanto riguarda la preparazione e idoneità dei supporti. Il servizio tecnico della Cromology Italia spa è a disposizione degli utilizzatori per fornire informazioni integrative a quelle qui riportate.
LA PRESENTE SCHEDA TECNICA ANNULLA E SOSTITUISCE OGNI EDIZIONE PRECEDENTE.

ORGANIZZAZIONE CROMOLOGY ITALIA SpA CON SISTEMA DI GESTIONE QUALITA', SICUREZZA E AMBIENTE NORMA ISO 9001, OHSAS 18001, ISO 14001 CERTIFICATO DA BUREAU VERITAS SpA.

PROFESSIONAL USE ONLY